

INFANT JESUS CONVENT SCHOOL
ANNUAL PLAN
HINDI
CLASS: VII

महीनों/ दिनों की संख्या	विषय: उप विषय	उद्देश्य	एड्स/ गतिविधियाँ	बहुमुखी कौशल	शिक्षण के परिणाम
अप्रैल दिन: 17	साहित्य :- पाठ १ हम पंछी उन्मुक्त गगन के (कविता) पाठ २ छोटा जादूगर व्याकरण:- संज्ञा, सर्वनाम लेखन:- अनुच्छेद, अपठित गद्यांश	<ul style="list-style-type: none"> स्वतंत्रता के महत्त्व से अवगत करवाना। आत्म सम्मान व आत्म निर्भरता व्याकरणिक नियमों का ज्ञान वाचन, श्रवण, पठन, लेखन कौशल का विकास करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> स्वतंत्रता का अभिप्राय जादू का खेल कुछ शब्द बताएं <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> मौखिक लिखित आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियाँ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ की मॉडल रीडिंग कविता का गहन भाव व अर्थ संज्ञा व सर्वनाम शब्दों की उदाहरण सहित जानकारी अनुच्छेद लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> कवि का सन्देश संज्ञा व सर्वनाम शब्दों का उपयोग लेखन कौशल का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> भाषायी ज्ञान स्वजागरुकता प्राकृतिक ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> काव्य-रचना के अर्थ में विस्तार कर सकेंगे। परिश्रम का महत्त्व विषय पर विचारों का आदान प्रदान कर सकेंगे। संज्ञा व सर्वनाम शब्दों में अंतर जानेंगे। अपने शब्दों में अनुच्छेद लिख पायेंगे।
मई दिन: 12	साहित्य :- पाठ ३ मालगुडी डेज़ पाठ ४ लता मंगेशकर व्याकरण:- पर्यायवाची, उपसर्ग	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ाई में ध्यान देना और अनुशासन में रहना। विचार कौशल विकसित करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> अनुशासन का महत्त्व गीत-संगीत का महत्त्व 'अतिथि' के लिए अन्य शब्द 	<ul style="list-style-type: none"> भाषायी ज्ञान प्राकृतिक ज्ञान दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> लता मंगेशकर के बारे में जानेंगे।

<p>लेखन:- औपचारिक पत्र</p> <p>चित्र लेखन।</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दृष्टिकोण विकसित करना 	<ul style="list-style-type: none"> ● पत्र के प्रकार <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठों का गहन भाव व अर्थ ● उपसर्ग शब्द चुनना ● पत्र लेखन व विज्ञापन लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पशु पक्षियों के प्रति दया भाव ● शब्द भण्डार में वृद्धि व उपसर्ग लगाकर अर्थपूर्ण शब्द बनाना ● पत्र लेखन का विकास व सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाने में समर्थता 			<ul style="list-style-type: none"> ● परीक्षा पर व्यक्तिगत राय बना सकेंगे। ● नए शब्द सीखेंगे व अपने विचारों को पत्र लेखन द्वारा बता पायेंगे। ● सुंदर व आकर्षक चित्र वर्णन करने में समर्थ होंगे।
---	---	---	--	--	---

REVISION: PT-1

CONDUCTION OF PT-1 ASSESSMENT(Third Week Of May)

<p>जुलाई दिन: 23</p>	<p>साहित्य :- पाठ ५ गुरु महाराज का आगमन पाठ ६ हंसी खुशी पाठ ७ अपना हाथ जगन्नाथ व्याकरण:- विशेषण, क्रिया, संधि, अनेकार्थी शब्द लेखन:- नारा लेखन, संवाद लेखन अपठित काव्यांश</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● दूसरों के साथ अच्छा व्यवहार करना। ● जीवन में हमेशा हंसते रहना चाहिए। ● शुद्ध लिखना, बोलना, पढ़ना सिखाना। ● शब्द भंडार में वृद्धि कराना। 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● सद्व्यवहार और दुर्व्यवहार में अंतर ● रावण कैसे हँसता था? ● क्रियाशीलता दर्शाने वाले शब्द <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग 	<ul style="list-style-type: none"> ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● सद्व्यवहार के महत्व को समझ सकेंगे। ● लेखक के विचारों को समझ सकेंगे ● विशेषण व क्रिया शब्द छांटकर भेद बताने में सक्षम होंगे
--------------------------	---	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● पंक्तियाँ पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना ● पाठों का गहन भाव व अर्थ ● विशेषण व क्रिया के भेदों की सचित्र जानकारी <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● सदाचार व हँसी को जीवन में आत्मसात करना। ● सांस्कृतिक सद्भावना व एकता बनाये रखना। ● विशेषण व क्रिया शब्दों का प्रयोग। ● गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थता। 		
अगस्त दिन: 23	<p>साहित्य :- पाठ ८ प्यारे और निराले जीव पाठ ९ इब्राहिम गार्दी पाठ १० कोशिश करने वालों की हार नहीं होती(कविता) व्याकरण:- विलोम शब्द, अनेक शब्दों के शब्द, विराम चिन्ह, काल लेखन:- कहानी-लेखन</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● श्रवण व वाचन कौशल विकसित करना ● स्वच्छता के महत्व से परिचित करना ● लेखन कला का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● स्वच्छ भारत अभियान ● वनों का जीवन से संबंध ● विलोम का अर्थ <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठ व कविता में दर्शाए गहन भाव व अर्थ को स्पष्ट करना ● विराम चिन्हों व काल के भेदों की सचित्र जानकारी देना ● कहानी लेखन के आवश्यक तत्वों की विस्तृत जानकारी <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लेखक व कवि का सन्देश ● व्याकरण के विभिन्न विषयों की जानकारी ● कहानी कहने व सुनने की कला का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> ● दृष्टिगत ज्ञान ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● अपनी कलात्मक व आलोचनात्मक प्रतिक्रिया दे सकेंगे ● विद्यालय पत्रिका हेतु सरल कविता लिख सकेंगे ● व्याकरण की भिन्न भिन्न विधाओं से परिचित होंगे ● काल्पनिक शक्ति का प्रयोग कहानी लेखन में कर पायेंगे
सितम्बर दिन: 05	REVISION:TERM-1				

CONDUCTION OF TERM-1 ASSESSMENT(Second Week of September)

<p style="text-align: center;">अक्टूबर दिन: 22</p>	<p>साहित्य :- पाठ ११ छींक, छींक, छींक पाठ १२ मां की रोटियां पाठ १३ मास्टर जी व्याकरण:- समास, संबंधबोधक, क्रियाविशेषण लेखन:- अनुच्छेद, संवाद</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● शब्द भण्डार में वृद्धि करना ● जीवन में अच्छी बातों को आत्मसात करना ● अपने विचारों की लिखित अभिव्यक्ति करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अपने सच्चे मित्र का नाम बताएं ● पसंदीदा खिलौना ● संवाद से भाव ● कुछ क्रिया व विशेषण शब्द बताएं <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठ व कविता में दर्शाए गहन भाव व अर्थ को स्पष्ट करना ● समास व क्रियाविशेषण के भेदों की पी पी टी विस्तृत जानकारी ● अनुच्छेद व संवाद लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लेखक व कवि का सन्देश ● जीवन के प्रति संवेदनशील रहना ● संवाद लेखन की कला का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ व कविता के उचित भाव समझेंगे ● कविता को संवाद रूप में परिवर्तित कर सकेंगे ● वाक्यों से समास व क्रियाविशेषण शब्द चुन सकेंगे। ● लेखन कार्य करने में सक्षम होंगे।
<p style="text-align: center;">नवंबर दिन: 22</p>	<p>साहित्य :- पाठ १४ नशा (कहानी) पाठ १५ दुख का अधिकार व्याकरण:- अशुद्धि शोधन, प्रत्यय, श्रुतिसमाभिन्नार्थक लेखन:- अनौपचारिक पत्र, कहानी लेखन अपठित काव्यांश</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● प्रलोभन व अहंकार से दूर रहने की प्रेरणा ● निम्न व गरीब वर्ग के प्रति सहानुभूति ● लेखन कला का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● नशे के विभिन्न प्रकार ● समाज के विभिन्न वर्ग ● पत्रों के प्रकार <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक 	<ul style="list-style-type: none"> ● प्राकृतिक ज्ञान ● भाषायी ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में निर्धारित उचित शिक्षा ग्रहण करेंगे ● शब्द भण्डार में वृद्धि कर पायेंगे ● गद्य-खंड से पूछे गए प्रश्नों के उत्तर

			<p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● सामाजिक व्यवहार की जानकारी ● कहानी से संबंधित पी पी टी ● पत्र लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अहंकार, घमंड से बचे रहना ● गरीब लोगों की मदद के लिए तत्पर रहना ● गद्य-खंड पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना 		<p>चुन कर लिखने में सक्षम होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● काल्पनिक शक्ति का प्रयोग कर कहानी लेखन करने में सक्षम होंगे।
दिसम्बर दिन: 12	<p>साहित्य :- पाठ १६ हम दीवानों की क्या हस्ती (कविता) पाठ १७ रहस्य खुल गया व्याकरण:- मुहावरे, समुच्चयबोधक लेखन:- डायरी लेखन</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● हमें सदैव प्रसन्न रहना चाहिए। ● बौद्धिक क्षमता का विकास ● रचनात्मक लेखन का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● दीवाना शब्द का अर्थ ● जासूस से अभिप्राय ● समुच्चय शब्द का अर्थ <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठों का गहन भाव व अर्थ ● आम बोलचाल में मुहावरों का प्रयोग ● नारा लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● दुखों पर विजय पाना, सुखों की राह ढूँढना ● मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग ● अपने विचारों के आधार पर नारा लेखन 	<ul style="list-style-type: none"> ● प्राकृतिक ज्ञान ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थी पाठ का गहन भाव समझ पायेंगे ● मुहावरों को वाक्यों में प्रयोग करेंगे ● अपनी विचार शक्ति का प्रयोग कर आकर्षक डायरी लिख पायेंगे।

REVISION: PT-2

CONDUCTION OF PT-2 ASSESSMENT

<p>जनवरी दिन: 18</p>	<p>साहित्य :- पाठ १८ कोलकाता से पेशावर (यात्रा वृत्तांत) पाठ १९ राजेंद्र बाबू व्याकरण:- कारक, वाक्य, विस्मयादिबोधक लेखन:- अनुच्छेद व पत्र लेखन अपठित गद्यांश</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● शब्द भंडार में वृद्धि करना ● वर्णनात्मक दृष्टिकोण विकसित करना ● गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● यात्रावृत्तांत का अर्थ ● भारत के प्रमुख राष्ट्रपतियों के नाम बताएं ● अविकारी शब्द के भेद बताएं <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● भारत के राष्ट्रपतियों से संबंधित पी पी टी ● कारक व वाक्य के भेदों की विस्तृत जानकारी ● विज्ञापन लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अच्छी बुद्धि और चरित्र आवश्यक ● यात्रा वृत्तांत ज्ञान का स्रोत ● सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाना 	<ul style="list-style-type: none"> ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में निर्धारित उचित शिक्षा ग्रहण करेंगे ● वाक्यों से कारक व वाक्य भेद बता पायेंगे ● आकर्षक व सुंदर अनुच्छेद लिख पायेंगे।
<p>फरवरी दिन: 23</p>	<p>REVISION:TERM-2</p>				
<p>मार्च</p>	<p>CONDUCTION OF FINAL ASSESSMENT</p>				